

7. HISTORIAL CIENTÍFICO CONJUNTO

<http://fidex.umh.es>

<http://proyectocuerdas.hypotheses.org/>

I. CONGRESOS

2009_ I Congreso Internacional de Cultura y Género: la Cultura en el Cuerpo, Salón de Actos Universidad Miguel Hernández de Elche, 11-13/11/2009. Actas. ISBN: 978-84-693-0659-8

[Participación conjunta por parte de varios miembros y selección en convocatoria internacional competitiva]

2009_ I Congreso Internacional Cuerpos/Sexualidades Heréticas y Prácticas Artísticas. Antecedentes en el Estado Español. De la teoría a la práctica y viceversa, Palau Altea Centre d'Arts, 4-5/11/2009 [Organización y Producción por parte del grupo. Intervenciones de la mayoría de sus miembros]

II. EXPOSICIONES

2014_ PLEXO de FIDEX en CA LAMBERT Ca Lambert, Jávea, 14/02-9/03/2014

2013_ CÓRTEX de FIDEX en ES POLVORÍ Es Polvorí (Sala de exposiciones de la Fundación Baleària), Ibiza, 7/12/2013-11/01/2014

2012_ Corpus Fidex en Aifos Sala Aifos, Universidad de Alicante 6-27/09/2012

2011_ Exceso de Fidex en Frax. Fundación Frax de la Comunitat Valenciana, L'Alfas del Pi 18/11/2011 – 8/01/2012

2011_ Disecciones y Variaciones. Fragmentos y Divagaciones Corporales. Centre Cívic, Sagunto, 9/09-7/10/2011 [Propuesta de Exposición Seleccionada en convocatoria internacional competitiva]

2011_ XXXVII Premio Bancaja de Pintura Escultura y Arte Digital. Sala La Muralla, IVAM, Valencia, 7/07-28/08/2011

[Selección en convocatoria internacional competitiva de varios de lxs miembros]

2010_ Y el verbo se hizo arte, en "Agorama", Antiguo Claustro de la Plaza del Convento, Denia, 29/04-2/05/2010

2009_ herÉTIC@S # biZARR@S, Salas Alcabons y Les Rotes, Palau Altea Centre d'Arts (Altea, Alicante), 4/11-4/12/2009

2009_ Figuras del exceso y políticas del cuerpo. Ecuaciones culturales y prácticas artísticas de la pluralidad de los placeres, las experiencias y/o las identidades. Sala de Exposiciones del Edificio de Rectorado y Consejo Social, Universidad Miguel Hernández de Elche, 5-27/02/2009

[Propuesta de Exposición Seleccionada en la convocatoria de carácter competitivo Nereida 08. Universidad Miguel Hernández de Elche]

III. PUBLICACIONES

FIDEX [eds.] (2011): *Disecciones y Variaciones. Fragmentos y Divagaciones Corporales*. Sagunto: Centre Cívic. ISBN 978-84-815-3522-4

FIDEX [eds.] (2012): *CORPUS FIDEX en AIFOS*. Alicante: Universidad de Alicante; ISBN: 84-695-6648-2

FIDEX [eds.] (2012): *EXCESO de FIDEX en FRAX*. Alicante: Fundación Frax de la Comunidad Valenciana; ISBN: 978-84-695-0831-2

FIDEX [eds.] (2013): *CÓRTEX de FIDEX en ES POLVORÍ*. Valencia: pasionporloslibros. ISBN: 978-84-15933-78-6

FIDEX [eds.] (2014): *PLEXO de FIDEX en CA LAMBERT*. Valencia: pasionporloslibros, [en proceso de publicación]

RADIC, Sally [coord.] (2011): *XXXVII Premio Bancaja de Pintura Escultura y Arte Digital*. Valencia: Fundación Bancaja. ISBN 978-84-847-1-185-8

SENTAMANS, Tatiana [coord.] (2009): *Figuras del exceso y políticas del cuerpo. Ecuaciones culturales y prácticas artísticas de la pluralidad de los placeres, las experiencias y/o las identidades*. Alicante: Universidad Miguel Hernández de Elche. ISBN:978-84-936767-3-5

SENTAMANS, Tatiana y TEJERO, Daniel (eds.) (2010):

Cuerpos/Sexualidades Heréticas y Prácticas Artísticas.

Antecedentes en el Estado Español. De la teoría a la práctica y viceversa. Generalitat Valenciana. ISBN:978-84-613-9627-6

TEJERO, Daniel y SENTAMANS, Tatiana (eds.) (2013):

Confluvium Benidormense. Valencia: Pasionporloslibros. ISBN:

978-84-15933-37-3

IV. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COMPETITIVOS FINANCIADOS

2009_ Cuerpos/Sexualidades Heréticas y Prácticas Artísticas.

CONVOCATORIA: Ayudas para la Organización y Difusión de Congresos, Jornadas y Reuniones de Carácter Científico, Tecnológico, Humanístico o Artístico AORG/2009

ENTIDAD FINANCIADORA: Conselleria de Educación

Generalitat Valenciana 2009

DURACION DESDE: 06/2009 **HASTA:** 12/2009

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Daniel Tejero Olivares

REF: AORG/2009/_017

SUBVENCIÓN CONCEDIDA: 6.300

2009_ CUERDAS. Centro on-line para Usos de Estudio y Recursos de Documentación Artístico-teóricos vinculados al binomio Sexo-género.

CONVOCATORIA: Proyectos de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico Bancaja-UMH

ENTIDAD FINANCIADORA: Bancaja y Universidad Miguel Hernández.

DURACION DESDE: 1/01/2009 **HASTA:** 1/01/2011

INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José Zanón Cuenca

REF: Resolución Rectoral 1570/08 del 03/12/2008

SUBVENCIÓN CONCEDIDA: 11.943 €

[Incluido en red internacional de blogging científico gestionado por la UNED en el Estado español: <http://proyectocuerdas.hypotheses.org/>]

V. INTERNACIONALIZACIÓN

- *PdI Destino UMH-Bancaja. Destno:* Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG), UNAM, México D.F. 2011.

Proyecto de máster internacional de investigación en cultura visual, sexualidad y género